

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
**«Буранная средняя общеобразовательная школа имени полярного  
исследователя Г.Е. Лазарева» Соль – Илецкого городского округа.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПОДГОТОВКЕ УЧАЩИХСЯ 7 КЛАССА  
К РЕГИОНАЛЬНОМУ ЭКЗАМЕНУ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
«Практикум по русскому языку (РОЭ)»  
на 2017 – 2018 учебный год

## • Пояснительная записка

С 2011 года в школах Оренбургской области промежуточная аттестация по русскому языку за курс 7 (8) классов проводится в новой форме. Согласно этой модели экзамена обучающиеся, выполняя тестовое задание и создают сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста. Контролю подлежат все виды компетенции: языковая, лингвистическая, коммуникативная.

Успешность сдачи экзамена в новой форме в первую очередь определяется тем, насколько семиклассники будут к нему подготовлены. Объем программного материала, минимальное количество недельных часов (4 часа) не позволяют провести эффективную подготовку к экзамену на уроках русского языка. Этим обусловлено введение учебной практики «Практикум по русскому языку (РОЭ)», временной диапазон которой составляет 34 учебных часа.

### Цели и задачи.

- Обобщить и систематизировать знания по предмету.
- Сформировать у обучающихся умение организовать свою работу на экзамене, психологически подготовить ученика к его сдаче.
- Вооружить обучающихся четкими инструкциями по выполнению того или иного задания.
- Выполнить ряд тренировочных заданий различных видов.

Репетиционный экзамен, завершающий программу практики и максимально приближенный по условиям к РОЭ в новой форме, позволит обучающемуся осуществить самопроверку, проанализировать результаты, понять причину своих ошибок, определить направления коррекционной работы и успешно сдать экзамен по русскому языку.

### Система оценивания экзаменационной работы по русскому языку в 7 классе

#### Часть 1

За выполнение каждого из заданий 1-15 (кроме заданий 3, 5 и 11) выставляется 1 балл при условии, что дан правильный ответ. В случае неверного ответа или его отсутствия выставляется 0 баллов.

Если даны два ответа и более, в том числе правильный, и неверные ответы не перечёркнуты, то ответ не засчитывается.

За задания 3 и 5 выставляются 2 балла за каждое верно указанное слово, если экзаменуемый верно указал только одно слово, то выставляется 1 балл, а если неверно указаны оба слова – 0 баллов.

За выполнение задания 11 (задание на соответствие) выставляется от 0 до 4 баллов. За каждую верно указанную цифру экзаменуемый получает по 1 баллу. Порядок цифр в ответе учитывается при оценивании.

В задании 7, где в качестве ответа записывается несколько цифр, 1 балл выставляется, если верно указаны все цифры. Порядок цифр в ответе не учитывается при оценивании.

Максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый, правильно выполнивший 15 заданий первой части работы, – **20 баллов**.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение второй части работы, – **19 баллов**.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, – **39 баллов**.

## Содержание

### Введение (1 ч.)

Особенности новой модели РОЭ: структура и содержание экзаменационной работы, условия проведения и оценивания экзамена.

Правила организации времени на экзамене.

### Задания открытого типа (1ч.)

Видовое разнообразие тестов: закрытые и открытые.

Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения. Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста. Извлечение информации из различных источников.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексическое значение слова. Лексический анализ слова.

Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов.

Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Словосочетание. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Простое осложненное предложение. Синтаксический анализ сложного предложения. Сложные бессоюзные предложения.

### **Сочинение-рассуждение (7 ч.)**

Рассуждение как тип речи: структура (композиция), смысловая целостность, аргументация (авторская позиция, собственная точка зрения).

Тезис – главная мысль автора текста, которую необходимо обосновать, доказать или опровергнуть.

Аргументация – приведение фактов, примеров, утверждений, объяснений, подтверждающих тезис.

Вывод – общий итог.

Понимание и анализ авторской позиции, выражение собственной точки зрения, совпадающей или не совпадающей с мнением автора, аргументируемой примерами из жизненного, общественного или литературного опыта.

Стилистическое и речевое оформление текста. Грамотность письменной речи (грамматические нормы, орфография и пунктуация).

### **Репетиционный экзамен, максимально приближенный по содержанию и процедуре проведения к РОЭ (2 ч.)**

#### **Тематический план**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>План</b>	<b>Факт.</b>
1.	Введение. Особенности новой модели РОЭ. Правила организации времени на экзамене	1		
2.	Содержательный анализ прослушанного текста: тема (микротемы), проблема, идея, ключевые слова	1		
3	Анализ предложенного текста: проблема (или идея), позиция автора или героя, характеристика героя, лексическое и контекстуальное значение слов, синонимия и антонимия	1		
4	Грамматические (морфологические нормы)	1		
5	Правописание корней.	1		
6	Правописание О-Ё после шипящих	1		
7	Правописание суффиксов причастий	1		
8-9	Правописание Н-НН в суффиксах разных частей речи	2		
10-11	НЕ с разными частями речи	2		
12-13	Знаки препинания при причастном и деепричастном обороте	2		
14	Словосочетание	1		
15-16	Средства выразительности	2		
17-18	Морфология	2		
19	Способы словообразования	1		
20-21	Правописание и значение приставок	2		
22	Лексические нормы	1		
23	Рассуждение как – тип речи: структура (композиция), смысловая целостность, аргументация (авторская позиция, собственная точка	1		

	зрения)			
24	Алгоритм написания сочинения-рассуждения.	1		
25-27	Практикум по написанию сочинения — рассуждения. Задание 16.1. Редактирование готового текста.	3		
28-30	Практикум по написанию сочинения — рассуждения. Задание 16.2. Редактирование готового текста.	3		
31	Комплексная работа с текстом	1		
32	Комплексная работа с текстом	1		
33-34	Пробная работа	2		
	Итого:	34 часа		

#### •Требования к знаниям и умениям обучающихся

В результате обучения на основе данной программы обучающиеся должны овладеть умениями:

- адекватно понимать информацию устного сообщения (цель, тему, главную мысль, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- обрабатывать информацию читаемого текста;
- адекватно понимать информацию письменного сообщения (цель, тему, главную мысль, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
- интерпретировать информацию прочитанного текста;
- использовать информацию, содержащуюся в прочитанном тексте, в качестве аргумента;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять функционально-смысловой тип речи;
- определять лексическое значение слова и фразеологического оборот;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слова;
- определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам;
- определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
- находить грамматическую основу предложения;
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.
- последовательно излагать собственные мысли;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
- использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
  - оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

