

## Основные направления внеурочной деятельности

Направление внеурочной деятельности	Содержание и форма деятельности <sup>1</sup> (факультатив, кружок и др.)	Количество часов <sup>1</sup> по классам			
		I	II	III	IV
Общеинтеллектуальное	Факультатив (кружок) «Комбинаторные задачи»				
	Факультатив (кружок) «Наглядная геометрия»				
	Факультатив (кружок) «Логические задачи»				
	Факультатив «Словесный конструктор»				
	Факультатив «Проектная и исследовательская деятельность»		1	1	
	Факультатив «В мире книг»		1	1	1
	Факультатив «Творческая мастерская»				1
	Клуб любителей инструментальной музыки				
Общекультурное	Кружок «Учимся быть читателями»	1			
	Кружок «Поиграем в слова?»	1	1		
	«Вокальный практикум»				
	«Электронное музыкальное творчество»				
Социальное	Кружок «Дарим людям красоту и радость»				
	Кружок «Юный театрал»	1	1	1	1
Духовно-нравственное	Годовой проект «Народный календарь»				
	Кружок «Юный краевед»				
	Кружок «Спешите делать добро»		1	1	1
Спортивно-оздоровительное	Туристический клуб для детей		1	1	1

### Характеристика основных направлений внеурочной деятельности.

В рамках **общеинтеллектуального направления** предлагаются:

**1) Факультатив (кружок) «Комбинаторные задачи».** Его цель – расширить представления учащихся о различных видах моделирования (таблица, дерево возможных вариантов, граф); способствовать развитию произвольного внимания, осознанному восприятию содержания текста, воображению и таким качеств ума как гибкость и критичность, формировать умение планировать свою деятельность. Факультатив и

<sup>1</sup> Указываются только те виды внеурочной деятельности, для реализации которых авторами учебников УМК «Гармония» предлагаются специально подготовленные материалы. Полный набор видов внеурочной деятельности комплектуется образовательное учреждение.

изданные для его проведения Тетради с печатной основой «Учимся решать комбинаторные задачи» для 1-2, 3 и 4 классов апробированы в школьной практике с 2002 года. К тетрадям прилагаются методические рекомендации.

**2) Факультатив (кружок) «Наглядная геометрия».** Его цель – расширить представления учащихся о форме предметов, их взаимном расположении на плоскости и в пространстве; познакомить с геометрическими телами и их развертками, сформировать конструктивные умения и навыки, а также способность читать графическую информацию и комментировать ее на доступном для младшего школьника языке. Факультатив и изданные для его проведения Тетради с печатной основой апробированы в школьной практике с 2000 года. К каждому классу изданы методические рекомендации, содержащие планирование факультативных занятий и рекомендации к организации деятельности учащихся в процессе выполнения геометрических заданий. Предложенные в Тетрадах задания вызывают интерес младших школьников и способствуют формированию УУД (личностных, познавательных, коммуникативных и рефлексивных).

**3) Факультатив (кружок) «Логические задачи».** Его цель – развитие логического мышления младших школьников, умения анализировать текст, строить простейшие логические выражения, выдвигать гипотезы, делать умозаключения, способствовать формированию УУД. Методическое оснащение факультатива – Тетради с печатной основой «Учимся решать логические задачи» для 1-2 и 3-классов. Планируется издание 4-го класса и методических рекомендаций, помогающих учителю организовать деятельность учащихся при выполнении логических заданий.

**4) Факультатив «Словесный конструктор»** адресован ученикам 3-х, 4-х классов. Его цель – дальнейшее воспитание у детей интереса к раздумьям о языке, развитие их лингвистического мышления, накопление опыта практической работы с языковым материалом – со словами, предложениями, текстами. Через игру, конструирование, редактирование, различные виды творческой деятельности младшие школьники будут обогащать свои представления о языке и совершенствовать умение им пользоваться в процессе общения.

**5) Факультатив «Проектная и исследовательская деятельность»**, который содержательно связан с курсом «Технология» и адресован ученикам 2-4 классов. Его целью является формирование у детей интереса к проектной и исследовательской деятельности, повышение ее эффективности и развитие творческих способностей личности на основе художественно-конструкторских видов деятельности.

В содержание работы детей входит выполнение творческих заданий, решение задач изобретательского и рационализаторского характера, выполнение комплексных проектов, их презентация и защита.

В качестве учебно-методической поддержки для организации факультатива предлагается дидактический материал, содержащий проектные, исследовательские и творческие задачи, и методическое пособие для учителя.

6) Общеинтеллектуальное направление представлено тематическими факультативными занятиями «В мире книг» (2 – 4 классы) и «Творческая мастерская» (4 класс).

Цель внеурочных занятий по программе «В мире книг» – обогащение и систематизация читательского опыта младших школьников. Учащиеся на практике знакомятся с разными типами и изданиями книг, учатся находить нужную информацию в художественных, познавательных и справочных книгах. Одним из компонентов факультативных занятий является практическое знакомство с библиотекой. Дети учатся пользоваться библиотечным фондом и различными средствами библиотечно-библиографической помощи. Участники факультативных занятий учатся производить мелкий ремонт ветхих книг, исполнять обязанности «библиотекаря» (в т.ч. грамотно заполнять читательский формуляр, каталожную карточку и составлять рекомендательный список), писать отзывы и аннотации, делать презентации книг и изготавливать поделки по мотивам прочитанных литературных произведений.

Целью внеурочных занятий по программе «Творческая мастерская» является создание условий для развития у учащихся литературных способностей. Дети знакомятся с простейшими правилами литературного творчества, пишут и обсуждают небольшие сочинения, эссе, сказки, стихи, учатся делать дневниковые записи и репортажи и др. Большое место в содержании этих занятий занимает работа над умениями связной речи и над культурой речи (правильностью, точностью, богатством и выразительностью).

7) «Клуб любителей инструментальной музыки» поможет ребенку глубже войти в мир музыки для различных солирующих инструментов, ансамблей, оркестров, расширить представление о закономерностях языка музыки без слов, логике развития музыкальной мысли, этапах ее развертывания. Школьники будут создавать свои исполнительские интерпретации народных напевов и композиторских произведений, написанных для детей, с использованием детских и народных музыкальных инструментов; создавать графические модели инструментальных произведений развитых жанров и форм и интерпретировать их в пластическом интонировании; сравнивать

различные интерпретации одного произведения, выявляя различие в понимании композиторского текста. В процессе освоения закономерностей и особенностей невербальных форм общения расширяется возможность в развитии познавательных и коммуникативных компетенций школьников.

**Общекультурное** направление внеурочной деятельности:

**Кружок «Учимся быть читателями»** предлагается первоклассникам на самом первом этапе обучения – в период обучения грамоте. Цель кружка – помочь детям, делающим первые шаги на пути овладения техникой чтения, войти в мир книг. Дети будут читать, слушать чтение, рассматривать обложки книг, выявлять их элементы, учиться соотносить тексты с иллюстрациями, по различным признакам определять книгу, из которой взято произведение, ... и тем самым будут приобретать первый читательский опыт. На занятиях кружка, наряду с «живыми» детскими книгами, может быть использовано пособие: М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко, О.Е. Курлыгина, А.И. Самедова «Учусь быть читателем» (Ассоциация XXI век, 2010).

**Кружок «Поиграем в слова?»** приглашает учеников, заканчивающих 1 класс или второклассников. Назначение кружка – способствовать воспитанию у детей интереса и внимания к слову, развитию их лингвистического мышления, языковой интуиции, творческих способностей и практических умений.

**Кружок «Вокальный практикум»**, включающий хоровое, ансамблевое и сольное пение. Направлен на расширение практики невербального общения, развитие способности по интонации воспринимать состояние человека, выработка навыков ансамблевого исполнения, умение действовать совместно с учителем и сверстниками, приобретение опыта публичных выступлений. Задача кружка – воспитание внимания к вокальной интонации – важнейшему фактору невербальной коммуникации; интереса к вокальному исполнительству, развитие интонационно-образного мышления, интонационной чуткости, творческих способностей и исполнительских умений.

**Кружок «Электронное музыкальное творчество»** предполагает организацию практики музицирования учащихся 2–4 классов с использованием современных технических средств создания и воспроизведения музыки (компьютеры, синтезаторы). Занятия электронным музыкальным творчеством предоставляют детям возможность ознакомления с богатыми техническими возможностями клавишного синтезатора и компьютера, развития образного и ассоциативного мышления, игровой техники, тембрового слуха, изучения элементов нотной грамоты и основных понятий, необходимых для освоения начал музыкальной аранжировки, анализировать звуки, создавать простейшие инструментовки популярных мелодий, аккомпанементы к песням.

**Кружок «Фольклорное творчество»** предоставляет учащимся возможность глубже познакомиться с музыкальной культурой своего народа в процессе общения с носителями народной культуры, старшими школьниками и сверстниками, раскрывает учащимся народные обряды и традиции, верования и представления о нравственных ценностях в синтезе музыкально-поэтической и танцевальной деятельности детей.

**«Музыкально-театральная студия»** призвана помочь детям войти в мир синтетических жанров музыкального искусства, связанных с театром: оперу, балет, мюзикл, музыкальные сказки и др. Дети будут петь, танцевать, осваивать азы актерского искусства и режиссуры, принимать участие в подготовке театрального реквизита (костюмы, декорации), рекламы (составлять афиши, программки), т.е. расширят свои возможности не только в освоении предметных компетенций (музыкальной, театральной, хореографической, изобразительной деятельности), но и метапредметных – личностных (осмысление и оценка содержания и характера музыкально-театральной деятельности), коммуникативных (опыт общения со сверстниками, учителями, родителями, артистами), познавательных (расширение представлений о синтетических видах искусства, отражения в них действительности), регулятивных (опыт самоорганизации и самоконтроля).

В рамках **социального направления** внеурочной деятельности предлагается

**1) Кружок «Дарим людям красоту и радость».** Он интегрируется с общеобразовательными курсами «Технология» и «Изобразительное искусство» и адресован ученикам 1–4 классов.

При доминирующей социальной направленности этот факультатив является полифункциональным по своим целям. *Социальное* значение факультатива обусловлено тем, что ученики приобретают и совершенствуют опыт творческой преобразовательной деятельности, получают возможность творческого саморазвития; обучаются полезным и социально ценным видам практической деятельности; учатся продуктивному взаимодействию.

Помимо этого, работа детей имеет ярко выраженный *нравственный* смысл, поскольку она направлена на других людей, повышение их положительного эмоционального состояния.

*Общекультурное* значение факультатива обусловлено тем, что учащиеся расширяют свой культурный кругозор, приобретая знания о традициях, обычаях, в соответствии с которыми люди устраивают свой быт и оформляют те или иные события своей жизни; о правилах этикета, о правилах создания гармоничного предметного мира.

В содержание работы детей входит изготовление подарков, сувениров, предметов бытовой среды различного назначения, устройство и оформление праздников.

В качестве учебно-методической поддержки для организации кружка предлагается дидактический материал «Дарим людям красоту и радость» и методическое пособие для учителя.

**Социальное** направление внеурочной деятельности представлено кружком «Юный театрал» (1 – 4). Его главная цель заключается в развитии речевой и пластической выразительности (мимика, пантомимика) детей, а также в формировании основ творческого сотрудничества. На занятиях учащиеся инсценируют детские литературные произведения, при этом на практической основе осваивая элементы сценической речи и выразительного чтения, простейшие приемы актерского и режиссерского мастерства. Социальная роль функционирования кружка «Юный театрал» выражается не только в коллективной форме данного вида творчества, но и в организации показов спектаклей для младших детей, для сверстников и для родителей.

#### ***Духовно-нравственное направление***

**Годовой проект** «Народный календарь», который предоставляет широкие возможности по изучению быта и культуры наших предков (на местном материале), связанный со сменой сезонов. В течение года одна группа учащихся знакомится с месяцесловом (народным календарём) узнаёт старинные названия месяцев, работы, которые проводились в разные дни каждого месяца; другая составляет перечень примет погоды, а заодно и проверяет приметы, оставленные нашими предками; третья группа знакомится с народными обычаями и обрядами, четвёртая изучает народные календарные праздники. Все дети участвуют в подготовке и проведении сезонных работ, праздников, (в соответствии с местными условиями), реализуя свои предпочтения, возможности и творческие способности в разных видах деятельности.

**Кружок «Юный краевед»** предоставляет учащимся возможность изучить родной край: его природу (растительный и животный мир, растения и животных, занесённых в Красную книгу края, формы суши и водоёмы, полезные ископаемые, природные памятники); быт и культуру народов, населяющих край (старинные жилища, одежду, предмета быта); памятники истории и культуры и другие достопримечательности края; выявить экологические проблемы местности (загрязнение воздуха, воды, почвы и др.). В результате прогулок, экскурсионной работы, работы с Интернетом учащиеся готовят альбомы фотографий с описанием того, что изображено на них, собирают экспонаты в школьный музей, готовят их презентацию, участвуют в конференциях, обсуждающих прошлое, настоящее и будущее родного края, участвуют в природоохранной деятельности, в создании уютного, красивого, чистого школьного двора, в сохранении памятников и др.

**Духовно-нравственное** направление внеурочной деятельности представлено системой факультативных занятий по теме «Спеши делать добро», целью которых является формирование нравственных чувств и нравственно-этической ориентации детей, создание мотивации к совершению хороших поступков и к оказанию помощи окружающим людям. Программа занятий включает чтение и анализ этического содержания литературных произведений духовно-нравственной тематики, просмотр и обсуждение спектаклей и фильмов с точки зрения их нравственной проблематики, рассмотрение жизненных ситуаций с позиции нравственных ориентиров, а также содержит систему практической деятельности и игр, позволяющих выработать правильную модель поведения.

**Спортивно-оздоровительное** направление внеурочной деятельности представлено «Туристическим клубом для детей». Во время походов, спортивных туристических игр дети осваивают навыки жизни туриста, а также усваивают правила поведения в окружающей среде, осознают важность здорового образа жизни.